

VITA

- 1955 in München geboren, lebt und arbeitet in Berlin
- 1978-84 Studium der freien Kunst und Grafik an der UdK Berlin, Meisterschülerin bei Allen Jones
- 1976-77 Studium der Kunstgeschichte, Ludwig-Maximilian-Universität, München
- 1988 Projektstipendium des Senats für Kulturelle Angelegenheiten, Berlin
- 1984-86 Stipendium der Karl Hofer Gesellschaft, Berlin
- 1984-85 Stipendium des DAAD, N.Y.C.
- 2005 Rückkehr nach Berlin
- 08/2003 - 05 Umzug nach Hessen, Gründung des Grafikstudios type talks, Digitalkünstlerin + Malerin
- 1998-08/2003 arbeitet als Mitglied der Werkstatteleitung in der Computerwerkstatt des Kulturwerks des BBK Berlins, Bethanien, Berlin - digitale Bildgestaltung, Videoschnitt, Multimedia
Photoshop- + Quarkdozentin des Bildungswerks des BBK Berlin
arbeitet weiterhin gleichzeitig als Malerin und Digitalkünstlerin in Berlin
- 1998 Fachfrau für Multimedia Screendesign
- 1997 Rückkehr nach Berlin
- 1995 lebt in Philadelphia und Berlin
- 1994 erwirbt US Greencard
- 1993 Umzug nach New York, beantragt US-Aufenthaltsgenehmigung
- 1990 Assistenz an der School of Visual Arts, New York
- 1985 Assistenz an der School of Visual Arts, New York

AUSSTELLUNGEN IN MUSEEN UND ÖFFENTLICHEN INSTITUTIONEN

- 2021 Wandern - Bewegen - Vermessen - Verorten, Kunstverein Ebersberg
- 2019 schöneberger art, Projektraum des Haus am Kleistpark, Berlin
Teilnahme am Water Event im Rahmen der YOKO ONO / PEACE IS POWER at MDBK, Leipzig
Stimmen!, 100 Jahre Frauenwahlrecht - Künstlerinnen des Frauenmuseum Berlin melden sich zu Wort, Willy-Brandt-Haus, Berlin
- 2018 in between, Galerie Historischer Keller Spandau, KommGal Berlin
Pionierpflanzen & anderer Wildwuchs (FMB), Galerie Alte Schule Adlershof, KommGal Berlin (K)
- 2016 Biere und Tiere, Neuer Ravensburger Kunstverein
- 2014 40 Jahre Kommunale Galerie Berlin, Kommunale Galerie, Berlin
- 2013 unliniert, Galerie im Rathaus Tempelhof, Berlin
- 2012 augenblicklich, Galerie im Kurt-Schumacher-Haus, Berlin
- 2006 Stadt der Frauen, Kommunale Galerie, Berlin
- 2005 in viso, historisches Rathaus, Groß-Umstadt
- 2004 gestörte Ordnung, Hofgut Reinheim
- 1997 vis-à-vis, Kunstverein Husum, Rathaus Husum
- 1996 Kunst im Kasten, Berlinische Galerie
- 1992 Bilderleben - Hommage an H. Wiesler, Berlinische Galerie (K)
- 1990 Judith Brunner, Kunstkreis Landshut (E)
- 1989 Malerei - Eva Grottum & Judith Brunner, Goethe Institut Oslo
- 1988 Standort Herne, Flottmannhallen, Emschertalmuseum, Herne (K)
Moderne Kunst aus Deutschland, Taipei und Kaohsiung (K)
- 1986 Gegenlicht, Staatliche Kunsthalle Berlin (K)
Junge Kunst aus Berlin, Kunstkreis Cloppenburg (K)
- 1985 report 85, Staatliche Kunsthalle Berlin (K)
- 1982 Unge Kunstneres Samfund, Oslo, Norwegen

AUSSTELLUNGEN, AUSWAHL

- 2022 good news, Galerie Verein Berliner Künstler
Brücken_Bridges, Nominiertenausstellung Kunstpreis der A+A Stiftung 2022, VBK Berlin
Wandern - ein weites Feld, Ausstellungsprojekt des Frauenmuseum Berlin in Neuruppin
First Booknight, Kunstforum des BBK Düsseldorf
Zeitverschiebung II | POSUN V CASE II, NSPU, Galerie Praha2, Prag
24 Positionen künstlerischer Buch- und Textproduktion, Galerie Verein Berliner Künstler
Irritation preview, Galerie Verein Berliner Künstler
update 22, Galerie Verein Berliner Künstler
- 2021 Verhinderte Schönheiten, Galerie Verein Berliner Künstler
Die Neuen 20, Galerie Verein Berliner Künstler
Zeitverschiebung II | POSUN V CASE II, Galerie Verein Berliner Künstler
- 2020 wie leben, Galerie Verein Berliner Künstler
update 20, Galerie Verein Berliner Künstler
- 2020 round and round, Zwitschermaschine, Berlin
- 2019 mix it4, galerie für junge künstler- + designerInnen, Berlin
Die Hälfte der Welt gehört uns! Feministische Plakate, alpha nova & galerie futura, Berlin
- 2018 Ein anderer Blick auf Schöneberg, galerie für junge künstler- + designerInnen, Berlin (E) (K)
- 2017 Recht und Armut, H - Team, München
Translations: in Context, KN: Raum für Kunst im Kontext, Berlin (E)
mix it3, galerie für junge künstler- + designerInnen, Berlin
architecture&space, the workspace in collaboration with artberlin, Berlin (E)
- 2016 30hoch2 x n = x, Zwitschermaschine, Berlin
Ortstermin 2016 - Flucht und Identität, KV Tiergarten - Velophil, Berlin
- 2015 Berliner Liste 2015, Kraftwerk, Berlin (K)
- 2014 mix it2, galerie für junge künstler- + designerInnen, Berlin
- 2013 no. 40, galerie für junge künstler- + designerInnen, Berlin
- 2012 Pohl-Position, Inszenierung einer Straße, Pohlstraße, Berlin
- 2011 Was es nicht so alles gibt, Galerie KunstKo, Berlin (E)
- 2009 anderswo ist auch hier, Galerie Borchert+Schelenz, Berlin (E)
- 2008 Wasser und Land, WasserGalerie, Berlin (E)
- 1997 Staying and Moving, Homes and Places, Raab Gallery, Philadelphia,(E)
- 1982 The Bowery, New York (E), Galerie Ermer, Berlin (E), Produzentengalerie, München, (E), Galerie Biemoldsbelang, Groningen NL (E), Celler d`Art, Blanes, Spanien (E), Quergalerie, Berlin (E), Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Raab Gallery, Philadelphia, Neues Kunstquartier Berlin, Henning, Berlin, SVA Gallery, NYC, Visual Arts Gallery, NYC, Haus am Lützowplatz, Berlin, Haus am Kleistpark, Berlin, Bonn, Amsterdam, Madrid, Künstlerwerkstätten in der Lothringer Straße, München

ARBEITEN IN ÖFFENTLICHEM BESITZ

„decoding society“, Berlinische Galerie, Berlin, „Sam and Dave“, Universität der Künste, Berlin, „Mexico“, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, „Relief # 11 - Blue Moon“, Artothek Berlin, „Cajun“, „Belize“, „0.T.“, Museum of Kaohsiung, Taiwan, 16 Siebdrucke, Museum of Taipeh, Taiwan, „Zeichnungen 91 #8-11“, Kupferstichkabinett Berlin, „Ground bloom flower #4“, Artothek Berlin, „Diptych 92“, Artothek Berlin, „Skyway 2“, Ankaufskommission des Kultursenats Berlin, „Moabit“, Berlinische Galerie, Berlin

PUBLIKATIONEN

Kataloge: Texte von Kerber, Wiesler, Uthemann, Boer - Magazine: Prinz, Oktober ,95: „Judith Brunner - Konkrete Kunst“, von Elke Melkus, NIKE #44: „Judith Brunner“, von Prof. Dr. Dr. Bernhard Kerber - diverse Pressekritiken